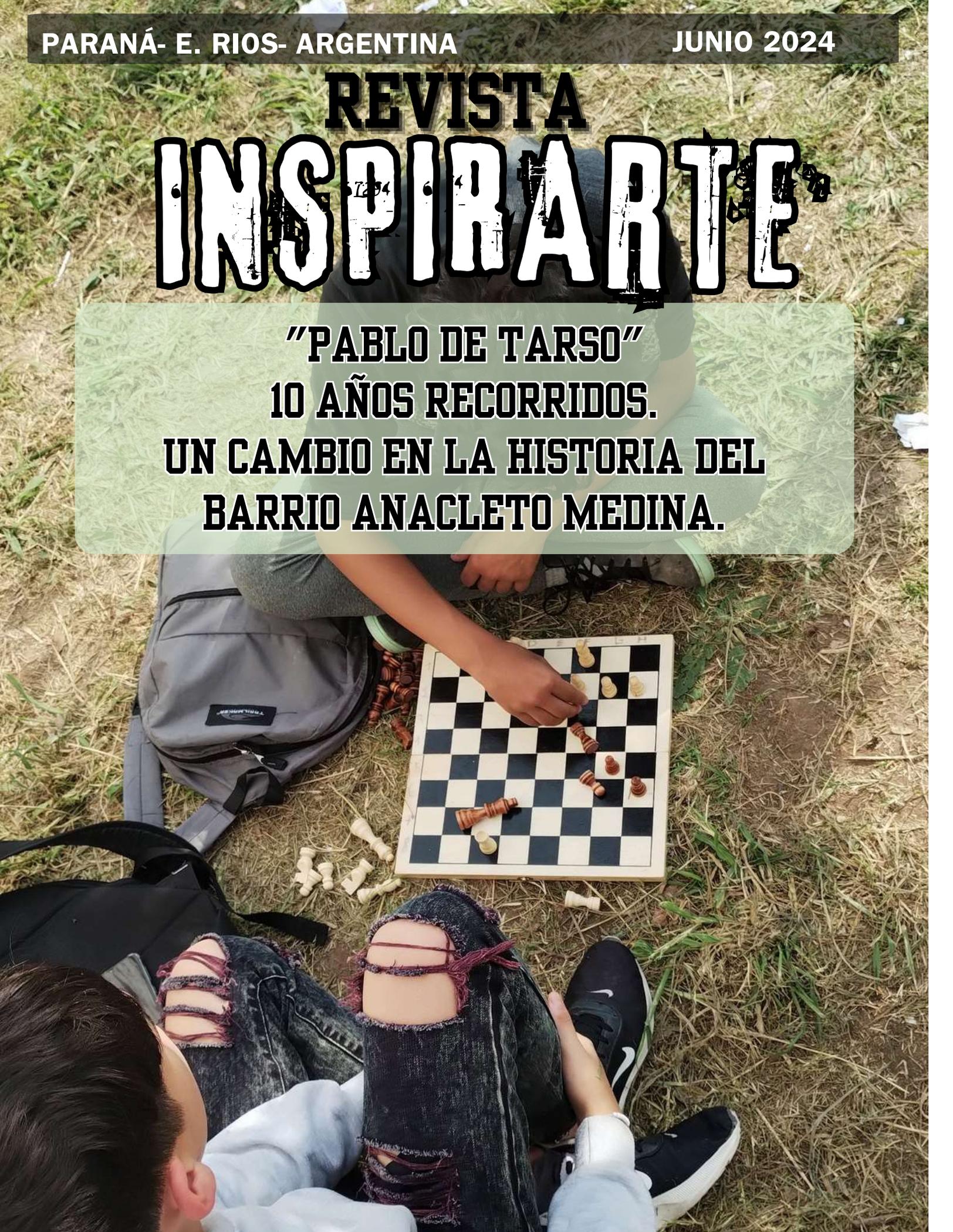


# REVISTA INSPIRARTE

**"PABLO DE TARSO"  
10 AÑOS RECORRIDOS.  
UN CAMBIO EN LA HISTORIA DEL  
BARRIO ANACLETO MEDINA.**



# EDUCACIÓN

---

**El 18 de mayo del 2013 fue un día inspirador, surge el deseo de crear una escuela para dar respuesta a las necesidades que tenían los jóvenes del barrio Anacleto Medina de la ciudad de Paraná. Un año después comienzan las clases en la escuela de gestión social "Pablo de Tarso". Después de 10 años caminando juntos queremos dejar plasmado en esta revista una serie de testimonios y relatos de esta experiencia.**

## **INDICE.**

**PÁG 1: COMUNIDAD EDUCATIVA.**

**PÁG 3: ADULTOS REFERENTES.**

**PÁG 4: EDUCAR MEDIANTE EL ARTE.**

**PÁG5: PALABRAS DE EGRESADOS.**

**PÁG 6: EL GENITIVO DE GRILLO.**

**PÁG 7: UNA ESCUELA ANCLADA AL  
CONTEXTO.**

**PÁG 9: EDUCAR ES PONER EL CORAZÓN**

**PAG 11: 10 AÑOS DE COMENZAR A  
VOLAR Y SOÑAR EN LA PABLO DE  
TARSO.**

# COMUNIDAD EDUCATIVA

## PALABRAS DE LA PROF. ROCAMORA ALEJANDRA



Hace diez años, cuando se abrieron las puertas de esta escuela por primera vez, creo que nunca se dimensionó la increíble transformación tanto externa como interna que se iba a producir a lo largo de estos años. Desde entonces, hemos sido testigos de innumerables momentos de aprendizaje, crecimiento y comunidad. Ahora, al conmemorar nuestro décimo aniversario, es imposible no reflexionar sobre el impacto que hemos tenido en las vidas de tantos estudiantes, familias y del barrio y ellos en nuestras vidas. Los profesores que trabajamos acá desde hace varios años ya no somos los mismos ya que nuestros estudiantes han transformado nuestra vida.

## ¿QUÉ SIGNIFICA PABLO DE TARSO EN ESTA COMUNIDAD?

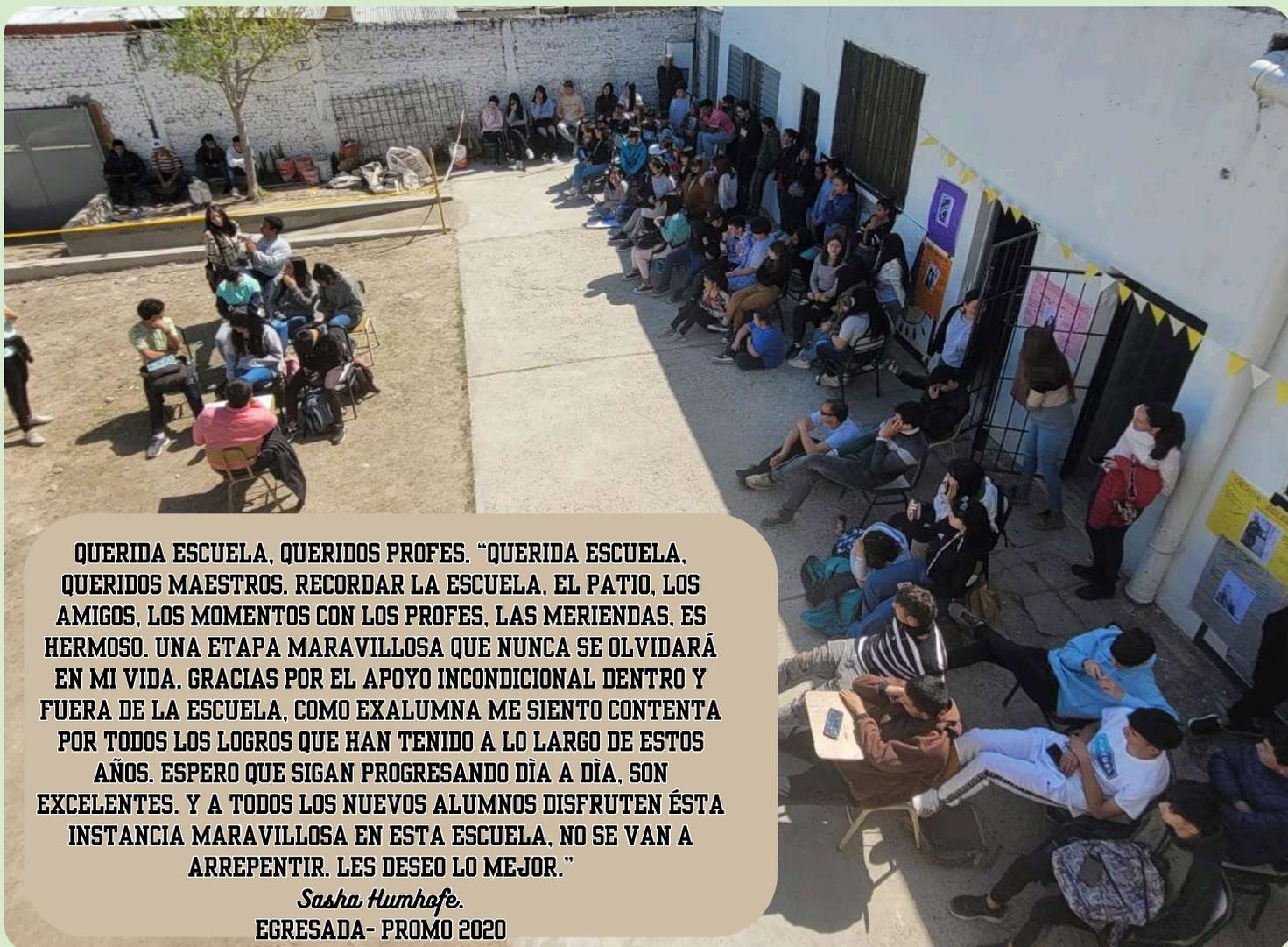
Después de tantos años, no es menor recordar que nuestra escuela sea de Gestión Social y se llame “Pablo de Tarso”. Este nombre que llevamos con orgullo encapsula nuestra dedicación, nuestra historia y nuestros valores compartidos. Es más que un simple título, es un símbolo de la pasión y el compromiso que nos impulsa cada día. A medida que miramos hacia atrás en una década de logros y desafíos superados donde este nombre nos recuerda nuestra capacidad para adaptarnos, crecer y prosperar juntos. Pablo de Tarso fue un hombre cuya vida estuvo marcada por la dedicación a una causa más grande que él mismo, y al adoptar su nombre, nuestra escuela se compromete a seguir ese mismo camino de servicio y dedicación.

**“ES MÁS QUE UN SIMPLE  
TÍTULO, ES UN SÍMBOLO DE LA  
PASIÓN Y EL COMPROMISO QUE  
NOS IMPULSA CADA DÍA.”**





En estos diez años, hemos construido más que una escuela; hemos creado una comunidad unida por la búsqueda constante de la educación y la inclusión. Cada estudiante que ha pasado por nuestras aulas, cada profesor que ha compartido su conocimiento y cada familia que ha confiado en nosotros, ha contribuido a dar forma a la identidad única de nuestra institución. Cada día que pasa confío en que seguiremos inspirando, enseñando y guiando a aquellos que cruzan nuestras puertas, con la esperanza de que cada nuevo año traiga consigo más éxitos, más aprendizaje y más razones para estar orgullosos de llamarnos familia.



**QUERIDA ESCUELA, QUERIDOS PROFES. "QUERIDA ESCUELA, QUERIDOS MAESTROS. RECORDAR LA ESCUELA, EL PATIO, LOS AMIGOS, LOS MOMENTOS CON LOS PROFES, LAS MERIENDAS, ES HERMOSO. UNA ETAPA MARAVILLOSA QUE NUNCA SE OLVIDARÁ EN MI VIDA. GRACIAS POR EL APOYO INCONDICIONAL DENTRO Y FUERA DE LA ESCUELA, COMO EXALUMNA ME SIENTO CONTENTA POR TODOS LOS LOGROS QUE HAN TENIDO A LO LARGO DE ESTOS AÑOS. ESPERO QUE SIGAN PROGRESANDO DÍA A DÍA, SON EXCELENTES. Y A TODOS LOS NUEVOS ALUMNOS DISFRUTEN ÉSTA INSTANCIA MARAVILLOSA EN ESTA ESCUELA, NO SE VAN A ARREPENTIR. LES DESEO LO MEJOR."**

*Sasha Humhufe.*  
EGRESADA - PROMO 2020

# ADULTOS REFERENTES



El año 2020 marcó un antes y un después en mi experiencia como docente. Venía de 10 años de antigüedad, siempre trabajando de manera convencional, estructurada, sin embargo, la invitación a unirme a Pablo de Tarso cambio absolutamente toda mi visión educativa.

Mi experiencia fundante y más significativa fue la visita al hogar de uno de nuestros estudiantes, conocer su realidad, su vida, su mundo, me ayudo a comenzar a entender el proyecto y lo que hasta ese momento la categoría de gestión Social era desconocida para mí.

Si bien había trabajado en contextos difíciles, como por ejemplo en el servicio hospitalario domiciliario, vulnerados, como algunas escuelas de barrios alejados del centro de la ciudad, nunca había prestado atención a ciertas situaciones que solo Pablo de Tarso enseña.

Es una escuela que se encuentra en continuo movimiento, tratando de educar tomando la integralidad del estudiante, interpretando su realidad, para que pueda el mismo lograr cambiarla y así poder mejorar su calidad de vida.

Siempre había entendido a la educación como el acto de enseñar y de que mis estudiantes logren incorporar los contenidos curriculares, que puedan realizar un examen de manera ordenada y completa y que entiendan lo que desarrollaba en mis clases. Hoy en mi rol de Preceptor y Profesor puedo decir que Tarso me enseñó que si bien eso es un aspecto importante, la educación de un adolescente o de un joven va mucho más allá.

Hoy como docente busco liberar al estudiante y que tome conciencia de su realidad social. Buscamos tender redes con las demás instituciones del barrio para dar respuestas a todas las necesidades de nuestros estudiantes. Esto nos hace diferentes. Agradezco y destaco el trabajo diario de todo el personal de la Institución, desde el equipo directivo hasta los ordenanzas, todos elegimos estar aquí, elegimos esta experiencia educativa y tenemos el firme convencimiento que el camino que recorrimos y el que estamos recorriendo es el mejor para nuestros estudiantes, agradecido infinitamente a esta Institución por haberme mostrado una nueva visión educativa, mucho más integral y rica.



**"LA TARSO SALE A BUSCAR A SUS ALUMNOS, BUSCA LOS ADOLESCENTES Y JÓVENES MÁS VULNERADOS".  
 PROF. MAXIMILIANO MARTÍNEZ**

---

# EDUCAR MEDIANTE EL ARTE

---

El profesor Gonzalo Arévalo se sumó a ésta comunidad y comenzó un camino nuevo con muchos desafíos. Hoy el docente integra el proyecto “estético-expresiva” en el ciclo orientado, desde donde los estudiantes pueden expresar diferentes habilidades integrando no solo la música sino la educación Física y Artes visuales.

---

*“Mi experiencia en la Tarso es extraordinaria y tiene sus inicios en el año 2021 (post - pandemia). Es la escuela en la que comencé mi camino como docente por lo que siempre va a tener un lugar especial en mi recorrido como profesor de música. Desde el primer día que estoy en la institución el grupo de trabajo y el ambiente laboral fue totalmente destacable, con grandes personas, tanto docentes como todo el equipo de la Tarso que ponen día a día el cuerpo para tratar de acompañar, dar una mano y ayudar a los estudiantes. Además de conocer un gran equipo de trabajo en la Tarso supe encontrar un grupo de amigos junto a los que compartimos el quehacer musical aparte de la amistad.”*



*“En mis años de trayectoria he tenido la oportunidad de compartir junto a estudiantes alguna canción, rap para la radio de la escuela, una payada en algún acto conmemorativo, diferentes canciones junto a colegas docentes y alumnos, un viaje a San Francisco en el cual también pudimos llevar un poco de música tanto de los chicos como de los profesores y así también hemos sido parte de los coros en diferentes misas. A su vez en el trabajo realizado durante las clases han salido producciones muy interesantes donde el estudiantado ha podido sonorizar videos, crear letras de canciones referidas a las comunidades con las que trabajan en estético expresivas y ejecutar coreografías entre otras cosas (...)”*



*Estoy muy agradecido con toda la Tarso y me quedo con muchas experiencias que me han ayudado a continuar en la formación de mi profesión. Esta escuela con nada más y nada menos que diez años de recorrido- en la cual siempre se apuesta por su comunidad-, creo que es un gran ejemplo de superación demostrando que la educación es una herramienta fundamental para la transformación social, en la que se trabaja e imparte la construcción de valores, saberes y hábitos que ayudan al desarrollo de las personas.*



Primero que nada Felices 10 años a la institución la tarso fue antes y un después en mi futuro como estudiante por que me puede re descubrir que es lo que quiero para mi futuro gracias a personas de la institución que acompañaron en su momento personas que están y que ya no están anécdotas muchos por contar lugar de contención de encuentros con compañeros amigos y siempre algún profe para compartir un mate o un cómo estás? Cómo te estás yendo? La tarso es un lugar de miles de oportunidades como lo ha venido siendo de sus comienzos y que sigue continuando con miles de oportunidades para todos

La tarso es como esa herramienta clave que a todo le encuentra la solución y hacer posible lo que uno quiere ❤️

**Elian Taborda**

EGRESADO



# EL GENITIVO DE GRILLO

Cuando hablamos de genitivo hacemos referencia al origen de alguien o de algo.

Es el caso de Pablo de Tarso, oriundo de esa antigua ciudad de la provincia romana de Cilicia. En esta línea y haciendo referencia a nuestro querido Adolfo Luis Yacopetti, podríamos hablar de Grillo de Anacleto, Grillo de Tarso, Grillo de Porres, Grillo de la Angelelli, Grillo de todos...

En este sentido, Grillo es el que mejor refleja el ideal que ha querido vivir el apóstol San Pablo: "me hice todo para todos para ganar al menos algunos a cualquier precio." (1Cor. 9, 22). Grillo no sólo se ha adaptado de modo sorprendente a la dinámica de cada institución,

cada circunstancia y cada persona del barrio, sino que en todos los casos ha sabido llevar además un mensaje de alegría y esperanza. Aún cuando tiene que dar noticias necrológicas en el barrio, Grillo lo hace con profundo y sincero pesar y no desde la frivolidad o el morbo.

En Grillo está concentrada toda la riqueza de las personas e instituciones del barrio, porque él, con mucha libertad, se ha dejado generar por ellas. Pero antes que por las familias e instituciones del barrio, Grillo se ha dejado generar por el Padre.

Grillo es un verdadero hijo del Padre, que como Jesús entra rápidamente en relación con todos porque no tiene una mirada prejuiciosa. Y esto es así porque el Espíritu Santo ha despertado en Grillo una enorme conciencia de su ser y su misión: humilde servidor.



Esto lo transforma en un verdadero discípulo-misionero mostrando el verdadero rostro de Dios.

Él no tiene palabras para dar cuenta de esta relación especial y preferencial que vive con el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo, pero si puede generar las palabras en otros. Así, Grillo se transforma ahora en genitivo. Por ejemplo, estoy escribiendo gracias a la inspiración de Grillo.

Seguramente quien lea este texto podrá decir algo de Grillo, algo que ha recibido, algo que ha comprendido, algo por lo cual estará siempre agradecido.

Pero este agradecimiento sería infructuoso si no aprendemos de él a dejarnos generar por otros, especialmente dejarnos generar por el Padre, en el Hijo y desde el Espíritu Santo. Grillo nos enseña a transparentar a Dios a la manera de Jesús. En este sentido bien le caben a él las palabras de San Pablo: "y ya no vivo yo, sino que Cristo vive en mí" (Gal. 2, 20).

Padre Germán Brussa

---

# UNA ESCUELA ANCLADA AL CONTEXTO

---

Allá por el 2014 comenzamos a trabajar docentes, estudiantes y miembros de la fundación “Presencia Presente”, con 4 estudiantes y un comentario en el primer día de clases del Padre Germán que decía “*estamos viviendo la experiencia del pesebre*” y tal cual, fue así; la escuela era pobre, con muchas necesidades y humilde como un pesebre, pero tan rica en comunidad, con mucho amor y ganas de trabajar, no teníamos espacios, ni baños en condicione, existía el salón que cedía la capilla de manera provisoria, los docentes trabajaban sabiendo que había que sostener las trayectorias de los chicos, no existía un reconocimiento económico, a penas el reconocimiento pedagógico para poder comenzar con las clases, pero eso ya era suficiente, podíamos hacer de todo. Soñábamos con campamentos, salidas educativas, encuentros con otras escuelas, formación docente, no teníamos mucho pero si contábamos con la presencia de todos los jóvenes y docentes que se iban sumando a esta experiencia.

Luego tocó institucionalizar la idea de escuela, pasar de “la escolita” a la Escuela Secundaria de Gestión Social “Pablo de Tarso”; había que tener un proyecto claro y sobre todo paciencia, ya las ideas de la gestión social no coinciden con las del CGE, en donde sin conocer demasiado se nos trataba como una escuela privada más. La presencia de jóvenes en la capilla era una gran oportunidad, pero para muchas otras personas eran una amenaza, había que cambiar la concepción de Juventud en Anacleto Medina.

Era muy propio de la vida escolar, de compartir entre docentes y estudiantes, celebrar cumpleaños juntos, organizar salidas por fuera del horario escolar, pero también reinaban los niveles de agresión dentro de las aulas y modos de comunicación entre ellos de manera violenta, esto fue un trabajo árduo de mucha constancia y dedicación, sabiendo que en cada estudiante había una historia, una vida que cuidar, muchas veces descuidada hasta por su propia familia, sin embargo acá los teníamos firmes, de lunes a viernes y algún que otro sábado y domingo también.

A muchos estudiante no le pudimos dar respuestas a su realidad, quizás en ellos había otros intereses, muchos debían salir a trabajar y cursar una escuela nocturna era lo más conveniente, fue así que con el tiempo íbamos encontrado a los exalumnos de la Tarso en la ESJA del barrio, recibiendo su título, culminando una etapa. Aún así, muchos siguen vinculados con la escuela y con las personas concretas que pasaron por la institución. Me quedo con las palabras de muchos que han sido estudiantes de la Tarso, quienes sostienen que el afecto recibido fue fundamental, mencionan su pasaje por la escuela como algo hermoso, un lugar donde se los recibió y se los miró, los que más heridos por la vida llegaban son los que hoy nos encuentran y nos reconocen por el nombre. Desde mi rol de docente he escrito, reescrito y hasta reinventado nuevos modos de enseñar, siempre fue y sigue siendo un desafío reconocer otros modos de aprender y entender por fuera de lo tradicional. Entender que la escuela no sólo permite enseñar contenidos, sino también experiencias nuevas para la vida, tanto para el docente como para el estudiante. “*Lo que la escuela ofrece es un sentido, es decir un modo de mirar, posicionarse, articular, reflexionar, decidir, comprometerse, valorar, entender, amar (...)*” y fue así que elegí trabajar en esta comunidad, siempre he estado vinculada a otras instituciones educativas del barrio, creo que el contexto es desafiante y eso me ha permitido seguir eligiendo esta profesión como educadora pero a la vez me permite vivir una nueva humanidad.



Con el pasar del tiempo nos hemos replanteado muchísimas preguntas que ponían al docente como educador en una encrucijada, ¿Cómo evaluamos? ¿Qué enseñamos? ¿Para qué? ¿Qué conciencia creamos en la enseñanza de eso? ¿En qué nos diferenciamos de una escuela secundaria tradicional? ¿Cómo planifico? ¿Qué objetivos me planteo? ¿Qué cultura queremos construir? eran algunas de las preguntas que nos hacíamos como equipo docente. De ésto surge la necesidad de formarnos y de pensar la educación en contexto; fue así que el proceso de autoevaluación institucional en el 2019 nos abrió un camino nuevo, un pensarnos para esta escuela que era diferente a otra, había que educar para la realidad de nuestros estudiantes.



La experiencia pedagógica de hoy desde la articulación de propuestas que involucren espacios curriculares como extracurriculares, nucleados por una problemática significativa para los/as estudiantes, a lo que nosotros llamamos “Complejos Temáticos”, nos permite planificar de otro modo, poniendo el diálogo las asignaturas pero a la vez dando respuesta a problemáticas concretas del contexto. No todo es color de rosas, hay que tomar decisiones sobre los contenidos, los instrumentos de evaluación, los criterios y eso lleva tiempo extra de reuniones entre los docentes, incluso tener que desarmar un proyecto y armar otro. Evaluarnos todo el tiempo si el camino que venimos haciendo es el más favorable para el estudiante. Paulo Freire nos enseña que *“el mundo puede ser leído desde diferentes perspectivas, y ayudándonos a reflexionar sobre la necesidad de pensar una escuela con los pies, es decir, no una escuela genérica, sino una escuela anclada al contexto”*. Esto es para nosotros el elemento central de la experiencia que veníamos realizando. Melisa Marichal.

---

# EDUCAR ES PONER EL CORAZÓN

---

Pablo Cepeda es docente de la escuela “Pablo de Tarso” desde el año 2017 como preceptor, pero en el año 2015 ya había comenzado a vincularse con la institución como colaborador en cuestiones administrativas. Hoy es profesor de economía y prácticas educativas.

Desde que conocí la escuela Pablo de Tarso mi vida como educador cambió por completo. Todas esas convicciones y seguridades que tenía previamente ejerciendo la docencia se vieron sacudidas por otras realidades mucho más profundas. Más allá que eso me generó al principio mucho miedo me sirvió para utilizarlo como una posibilidad, de querer cambiar algo, de querer cambiar. Esto hizo que a medida que conocía más todo lo relacionado con la escuela más me enamoraba del proyecto.

Entender por sobre todas las cosas que si no nos dejamos conmover y sino no nos sentimos interpelados por esas nuevas realidades nuestro trabajo en la escuela va a ser como cualquier otro, vamos a estar de paso, y quizás descontentos por muchas otras cuestiones. Entender que con todas las cosas que nos pasan y nos van a seguir pasando, como injusticias, peleas, broncas, fracasos, si no tenemos amor y valentía como dice Freire, dejamos en seguida. Darme cuenta que en esta escuela algunos de los chicos van a hacer todo lo posible por no seguir, de nada sirven amenazas, sanciones, por eso es fundamental el amor que nosotros damos y recibimos: en los chicos, en las personas, en sus familias, en todo lo que hacemos. Pero para poder intentar lograr todo esto tenemos que romper con las representaciones sociales que estigmatizan a los chicos y con la mirada moralista que los clausura y revertir esa muralla que muchas veces nos separa. Y eso se logra conociendo al otro. Conocer esa identidad cultural que también nos habla Freire. Conocer al chico/a no es saber sólo cómo lo vemos en el colegio, es también saber qué les pasa, cuáles son sus sueños, su lenguaje, donde viven, como es el barrio.

La importancia de generar vínculos para que ellos los chicos/as también se apropien de la escuela como su lugar, nuestro lugar. Me queda una frase que resume todo esto y es “*La cabeza piensa donde los pies pisan*” (Freire) En esto me detengo en una de las tantas historias que me pasaron: En un día institucional que estábamos todos los docentes hablando de una situación particular de un chico que venía muy poco y en las condiciones que venía, uno de los profesores nos hizo una pregunta que nos interpeló a todos: ¿Alguien conoce o fue a la casa de ese chico? ¿Alguien sabe cómo vive?. En ese preciso momento el resto de los docentes nos quedamos callados. Todo el día me quedo dando vuelta esas preguntas y apenas pude con otra compañera de trabajo fuimos a la casa. El descubrir y darme cuenta donde y como vivía ese alumno cambió rotundamente mi forma de pensar y actuar con él. Lo cuento para tratar de remarcar la importancia y lo fundamental que es el poder conocernos.



El poder comprender y no justificar ciertas prácticas, lenguajes, modos. Entender también que lo que hacemos no es porque somos buenos sino porque nuestra profesión así lo implica, hay que tener algo fundamental que en esta sociedad poco se ve y más en el ambiente que viven nuestros chicos que es coherencia en todo lo que decimos y hacemos. No podemos pretender enseñar o transmitir algo de lo que no estamos convencidos, algo que sabemos que no sirve a nadie, algo que está muy lejos de la realidad, por eso debemos permitirnos arriesgarnos, soñar, crear, inventar, siempre con seriedad y responsabilidad profesional. Organizar y construir espacios que transforman estructuras y corazones que alguna vez escuche decir. Y luego de 10 años de estar en esta institución hay algo que reafirmo día a día: amo venir a la escuela a dar clases, amo compartir con los alumnos y docentes, amo formar parte de este proyecto. No crean que en la forma que hablo, ya todo lo tengo superado, sino que es una construcción que se hace día a día. Me sigo chocando día a día, equivocand día a día, frustrando día a día. Pero otra de las cosas hermosas es pensar que no estoy solo, sino que detrás de todo esto hay mucha gente que piensa lo mismo y me ayuda a seguir creciendo, aprendiendo, corrigiendo. Hay una comunidad que con nuestros errores y aciertos siempre trata de pensar en lo mejor para los chicos/as, para construir una realidad que de mayor libertad y felicidad. Martin Luther King dijo: “Si ayudo aunque sea a una sola persona a tener esperanza no habré vivido en vano.

Prof. Pablo Cepeda.



# A 10 AÑOS DE COMENZAR A VOLAR (Y SOÑAR) EN LA PABLO DE TARSO

“A veces para crecer, debemos estar dispuestos a perder la seguridad de nuestro capullo”

Quizás esta frase con la que me topé alguna vez, pueda expresar un poco de la experiencia en esta particular y querida escuela.

Quien transita o transitó por “la Tarso” sabe que ya no es el mismo de cuando ingresó, que caminar por “esta casa” y “esta familia” trae un sinfín de emociones y momentos compartidos, pero que vivirlos implica animarse a salir del capullo en el que acostumbró a vivir y sentirse seguro.

Que salir del capullo, ¡sí!, muchas veces causa incomodidad, por tener que abrirse a una nueva versión de sí mismo que hasta ese entonces desconoce, por renunciar a las seguridades que traía, por sentirse frágil, pequeño y necesitar aprender de los demás, por dejarse atravesar por las afecciones de los otros. Pero que sin dudas tal transformación trae la belleza de un vuelo único y emancipador. Un vuelo que permite desplegar las alas y planear por mundos que aguardan a que la mariposa esté lista.

El paso por esta escuela y por las vidas de diferentes estudiantes nos transforma, nos abre a recibir más de lo que uno pretende “dar”. Llegamos con la idea de “venir a educar”, para “darte contra la pared” y entender que ese proceso no se da solo, que uno también es educado, y que la presencia de “otros”, con sus diferencias, hace que la experiencia sea aún más valiosa, y novedosa en cuanto a lo que uno podía imaginar cuando pisó por primera vez este lugar.

Transformarse para salirse de la seguridad del “librito” con el que venimos a enseñar, para reinventarse constantemente buscando la mejor propuesta para educar; para enseñar desde las realidades y sueños concretos (y a veces también desde las frustraciones) que tienen los gurises de Anacleto; para que tenga un valor, un por qué, un sentido, una razón para sus vidas. Animarse a “mirar” desde el territorio, desde el barrio, pero sobre todo desde esos ojos que cada día se presentan en el aula diciéndonos “acá estoy”.



Transformarse para dejarse sensibilizar por la vida que ese otro trae, por lo que muchas veces nos cuenta, por lo que nos atraviesa cuando se presentan situaciones injustas que les toca vivir, o por las alegrías y orgullo que cada uno de sus pasos y logros nos despiertan.

Transformarse para dejar la individualidad de ser solo uno, para ser con otros, tejiendo puentes y redes, intercambiando preocupaciones y desafíos, pero sobre todo ocupándonos, o al menos tratando de caminar juntos. Teniendo el convencimiento que nos sostenemos mutuamente. Transformarse para pensar que solo no podemos, pero sí podemos entre todos, que el camino siempre es comunitario.

Es esta la experiencia que en estos 10 años de Gestión Social, la escuela Pablo de Tarso nos ha permitido vivir, y la que anhelamos seguir sosteniendo, sabiendo que en ese proceso no sólo crecen los estudiantes, sino también crecemos nosotros. ¡Qué afortunados hemos sido en “volar” por estos lados, y conocer a cada estudiante y compañeros con los que compartimos este vuelo!

Profesora Ivana Bresso

**¿QUERÉS CONOCER MÁS SOBRE LA EXPERIENCIA DE LA  
TARSO?**

INGRESÁ A LA WEB

[HTTPS://FUNDACIONPRESENCIAPRESENTE.ORG.AR/](https://fundacionpresenciapresente.org.ar/)